

ПЕРСОНАЛИИ

ДМИТРИЮ ГЛЕБОВИЧУ САВИНОВУ – 70 ЛЕТ



20 марта 2011 г. исполнилось 70 лет профессору Дмитрию Глебовичу Савинову – крупному ученому, специалисту в области археологии Северной и Центральной Азии, члену редакционной коллегии нашего журнала, замечательному педагогу, воспитавшему в стенах Санкт-Петербургского государственного университета десятки молодых исследователей – археологов и этнографов.

Д.Г. Савинов – коренной ленинградец-петербуржец, родился и вырос в семье потомственных художников О.Б. Богаевской и Г.А. Савинова, которые привили сыну тонкий художественный вкус, трепетное отношение к прекрасному, в т.ч. к истории живописи и архитектуры. Все это проявляется в творчестве Д.Г. Савинова-археолога, особенно в работах, посвященных первобытному искусству.

Детство Дмитрия проходило в военные годы. В его жизни были блокада и эвакуация. В школе, где он учился, его окружали в основном дети, потерявшие родителей. По возвращении в родной город Дмитрий заканчивает среднюю школу и поступает в Институт

живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина Академии художеств СССР. Однако, впервые побывав в археологической экспедиции, молодой человек перевелся в Ленинградский государственный университет (ЛГУ) на кафедру археологии.

Своими учителями Дмитрий Глебович считает несколько человек. На кафедре археологии в период обучения его руководителем был проф. М.И. Артамонов, во многом способствовавший формированию у молодого человека интереса к проблемам скифского времени, в частности, скифского искусства. Первобытным искусством, монументальной скульптурой Центральной Азии и Сибири Савинов увлекся под влиянием трудов А.П. Окладникова. Проблемы тюркологии, монголоведения и этнографии привлекли молодого исследователя благодаря влиянию проф. Л.П. Потапова. Однако самыми близкими наставниками, с которыми Д.Г. Савинов вместе проработал фактически более половины жизни, являлись А.Д. Грач – прекрасный специалист по археологии Центральной Азии и талантливый организатор науки, а также Р.Ф. Итс – выдающийся советский этнограф, директор Ленинградского отделения Института антропологии и этнографии АН СССР. Эти люди были не намного старше Д.Г. Савинова, поэтому они стали для него фактически друзьями-наставниками, помогавшими не только в науке, но и в решении жизненных проблем. Как отмечает Дмитрий Глебович, это были «очень разные люди с почти одинаковой судьбой, необычайно талантливые, от которых произвольно пришло очень много».

После окончания университета Д.Г. Савинов несколько лет проработал в составе Саяно-Тувинской экспедиции, которая проводила исследования в зоне затопления Саяно-Шушенской ГЭС. Членом этой экспедиции он впервые стал еще будучи студентом, а в 1965 г. возглавил один из ее отрядов. Можно сказать, что именно здесь, в Туве, началось формирование будущего археолога. Сегодня Д.Г. Савинов хорошо известен научному сообществу прежде всего как прекрасный ученый-полевик, мастерски исследовавший погребальные и поселенческие памятники, наскальные изображения и монументальную скульптуру. Им изучены сотни археологических комплексов в Туве и на Алтае, в Кузбассе и Минусинской котловине, в Барабинской лесостепи и Верхнем Приобье.

В 1974 г. Дмитрий Глебович защитил кандидатскую диссертацию на тему «Культура населения Южной Сибири предмонгольского времени (X–XII вв.)». В 1987 г. он стал доктором наук. Его диссертационное исследование «Формирование и развитие раннесредневековых археологических культур Южной Сибири» стало значимым событием не только для сибирской, но и евразийской археологии.

Д.Г. Савинов многие годы принимал участие в работах по изучению археологических памятников в зонах новостроечных работ, проводимых Ленинградским отделением Института археологии АН СССР. Несколько лет (1984–1989) он возглавлял одну из крупнейших в Советском Союзе Среднеенсейскую экспедицию, а затем всю новостроечную группу ЛОИА АН СССР.

Особое место в творческой жизни ученого занимает его преподавательская деятельность, которая началась на кафедре этнографии ЛГУ. Здесь Дмитрий Глебович стал профессиональным этнографом, что помогло ему уже на качественно ином уровне заниматься и любимой археологией. Школу Д.Г. Савинова прошли десятки молодых этнографов-студентов, аспирантов, стажеров, работающих в настоящее время в различных университетах, музеях, научных центрах нашей страны.

С начала 1990-х гг. Дмитрий Глебович заведует кафедрой археологии Санкт-Петербургского государственного университета. Этот «второй приход» ученого в университет, как отмечают его коллеги, бесспорно, активизировал научную деятельность как отдельных сотрудников, так и кафедры в целом. Под его руководством были подготовлены и успешно защищены более 20 кандидатских диссертаций по археологии и этнографии, проведено несколько тематических научных конференций. Среди последних особое место занимает форум «Проблемы изучения окуневской культуры». Дмитрий Глебович – инициатор конференций, посвященных изучению разных типов археологи-

ческих памятников – курганов, поселений, святилищ, кладов и др. В настоящее время Д.Г. Савинов является профессором кафедры археологии Санкт-Петербургского государственного университета.

Д.Г. Савинова как ученого отличают широта творческого кругозора, исторический подход к осмыслению и интерпретации археологических источников. Им написаны работы по проблемам ранней и поздней бронзы – окуневской, карасукской и ирменской культур, раннескифского и скифского времени, гуннской и древнетюркской эпох, монгольского времени и этнографической современности. В исследованиях Д.Г. Савинова освещаются вопросы погребальной практики и домостроительства, монументального искусства и наскальных изображений, проблемы ранних форм государственного устройства, этногенез и культурогенез древних обществ. Его перу принадлежат 15 монографий и более 350 статей, опубликованных в нашей стране и за рубежом.

Среди археологов и этнографов разных поколений Дмитрий Глебович Савинов пользуется высоким авторитетом, его искренне любят. Человек глубокой внутренней культуры, ярчайшего таланта, он по-настоящему добр и отзывчив. Вместе с тем он всегда готов отстаивать чистоту науки, нетерпим к любым видам ее профанации.

Мы уверены, что профессор Д.Г. Савинов, вступая в полосу творческой зрелости, еще не раз порадует всех замечательными научными открытиями, новыми книгами и статьями, которые всегда читаются на одном дыхании, подготовит талантливых учеников.

Крепкого здоровья и счастья Вам, дорогой Дмитрий Глебович!

**А.П. Дервянко, В.И. Молодин,
В.В. Бобров, Н.В. Полосьмак**