

АНАТОЛИЙ ПАНТЕЛЕЕВИЧ ДЕРЕВЯНКО

9 января 2003 г. выдающемуся российскому ученому, специалисту в области археологии и первобытной истории Азии и Америки, академику-секретарю Отделения историко-филологических наук Российской Академии наук, члену Президиума РАН и СО РАН, директору Института археологии и этнографии СО РАН академику А.П. Деревянко исполняется 60 лет.

Научная деятельность А.П. Деревянко отличается исключительной разносторонностью. С равным успехом он занимается проблемами каменного века, эпохи палеометалла, средневековых племенных союзов и государственных образований. Будучи организатором и координатором крупнейших научных мероприятий по изучению древностей Дальнего Востока, ряда регионов Сибири, Центральной, Средней Азии и Казахстана, А.П. Деревянко внес существенный вклад в современные эмпирические и теоретические достижения мировой науки.

Наибольшее внимание в своих научных изысканиях А.П. Деревянко уделяет древнекаменному веку. Он разработал и фундаментально обосновал ряд концепций, являющихся основополагающими для изучения палеолита Евразийского субконтинента. Им предложена реконструкция процессов первоначального освоения человеком Северной и Центральной Азии в период нижнего палеолита. Существовавшие на этой территории галечные и ашело-мустьерские культуры, по мнению ученого, отражают миграцию вначале *Homo erectus*, вышедшего из Африки, а затем древнего *H. sapiens* с Ближнего Востока, последовательно заселивших районы Евразии.

На протяжении многих лет А.П. Деревянко работает над проблемами периодизации палеолита, хронологии и эволюции культур древнекаменного века в Азии. Им разработаны культурно-хронологические схемы для ряда районов. Одна из наиболее важных – схема развития палеолитической культуры юга Западной Сибири, прежде всего Алтая. А.П. Деревянко открыто много археологических памятников мирового класса (пещера им. Окладникова, стоянки Усть-Каракол, Ануй 1 – 3, Мохово-2 и др.), он продолжает изучать ранее известные стоянки (Кара-Бом, Кара-Тенеш, пещеры Денисова, Страшная), является организатором широкомасштабной мультидисциплинарной про-



граммы по изучению культуры и среды обитания древнего человека. Так, по мнению А.П. Деревянко, древнейшие нижнепалеолитические индустрии Алтая содержат черты галечных и ашело-мустьерских традиций. Первые связаны с культурами Центральной Азии, вторые – Ближнего Востока. Среднепалеолитический этап древнекаменного века представлен индустриями, разделенными автором схемы на раннее мустье (200 – 90 тыс. л.н.) и развитой средний палеолит (90 – 40 тыс. л.н.). В своих исследованиях А.П. Деревянко отмечает однородность материальной культуры этого этапа, имеющей местные корни в ашельских индустриях. Характеризуя позднепалеолитическую стадию, исследователь немало внимания уделяет характеру перехода от среднего к верхнему палеолиту. На его взгляд, не только Алтай-Саянская область, но и вся Северная Азия представляет собой один из центров возникновения позднепалеолитической культуры в результате трансформации среднепалеолитической. Более того, А.П. Деревянко были найдены одонтологические остатки (в пещерах им. Окладникова и Денисовой), свидетельствующие о существовании здесь

представителей ранних *Homo sapiens sapiens*, что подтверждает возможность их азиатского происхождения. Его исследования памятников Алтая позволили определить неоднородность раннего верхнего палеолита в этой части России: А.П. Деревянко выделяет две линии развития, в основе которых лежит ашело-леваллуазская традиция, – усть-каракольскую (инвентарь ориньякоидного характера) и кара-бумовскую (отсутствие ориньякоидных черт). Таким образом, памятники ранних этапов верхнего палеолита Алтая и, возможно, ряда регионов Сибири и Монголии демонстрируют один из вариантов бинарно организованной системы, в которой сосуществуют верхнепалеолитические и мустьероидные культуры.

Во всех обобщающих работах А.П. Деревянко, посвященных палеолиту Сибири и Дальнего Востока, предлагается корреляция региональных стоянок и объектов древнекаменного века Америки, Японии, Кореи, Китая, а также ряда областей Юго-Восточной и Южной Азии. Более того, палеолит Японии, Кореи и Монголии – объект специальных исследований ученого.

Рассматривая все стадии древнекаменного века Японского архипелага, А.П. Деревянко особое внимание уделяет исследованиям верхнего палеолита. По его мнению, культурные проявления периода 20 – 12 тыс. л.н., зафиксированные на Хоккайдо, характерны для ряда районов Сибири и Дальнего Востока (селемджинская и устиновская культуры), Восточной Монголии (хереульская культура), Кореи и Аляски (культурные комплексы Денали и Акмак), где формируется индустрия с пластинчатыми технологиями расщепления горных пород.

Схема, предложенная А.П. Деревянко для палеолита Кореи, включает нижне-, средне- и верхнепалеолитические стадии. По его мнению, древнейший этап палеолита характеризуется смешением технических традиций: западной (двусторонние изделия) и восточной (галечные артефакты), что могло быть следствием явлений конвергенции. Пространственные координаты культурных новаций эпохи верхнего палеолита, способствовавших формированию особого пластинчатого комплекса, определяются А.П. Деревянко не только Кореей, но и районами Северного Китая, Монголии, Сибири, Российского Дальнего Востока, Японии и Аляски.

Особое место в исследованиях ученого занимают проблемы палеолита Центральной, Средней Азии и Казахстана. В Монголии, где А.П. Деревянко с 1983 г. возглавляет совместную советско-, а в дальнейшем российско-монгольскую историко-культурную экспедицию, открыто более 800 местонахождений каменного века. Поисковые маршруты исследователя неизменно завершаются открытием новых стоянок 1995. Среди них наиболее важны крайне редкие в аридных

областях стратифицированные памятники (пещеры Цаган Агуй, Чихэн, стоянка Чихэн II и т.д.). Комплексные работы, проведенные на этих объектах, позволили впервые датировать различные стадии палеолита Монголии, реконструировать среду обитания древнего человека и разработать хронологию и периодизацию древнекаменного века региона начиная с нижнего палеолита. Выявленные особенности развития древней культуры Монголии, по мнению А.П. Деревянко, характерны для многих областей Азии, что свидетельствует об общности культурно-исторического процесса.

В аридной зоне Средней Азии (в Восточном и Южном Казахстане, Северном Прибалхашье, Северном Приаралье, на п-ове Мангышлак, в Мугоджарах) А.П. Деревянко за последние десять лет обнаружены и исследованы сотни новых местонахождений. Под его руководством проведены широкомасштабные раскопки стратифицированных памятников (Кошкур-ган I, II, Шоктас I – III) в Южном Казахстане, где до этого они практически не были известны, грота Оби-Рахмат в Узбекистане, стоянки Тосор в Киргизии. В итоге исследователем определены и датированы культурные проявления всех стадий палеолита региона, реконструированы палеогеографические сценарии плейстоцена и выявлены возможные источники культурных инноваций, характерных для среднего и верхнего палеолита этой части Азии. По его мнению, возникновение верхнепалеолитических черт в древней культуре Средней Азии по времени и характеру близко аналогичным процессам на Ближнем Востоке и Российском Алтае.

Исследования А.П. Деревянко в области позднеплейстоценовых и голоценовых культур связаны, в первую очередь, с Дальневосточным регионом. В 80-х гг. XX столетия им открыты палеолитические стоянки в бассейне р. Селемджи, раскопки которых позволили выделить селемджинскую культуру, подразделенную на четыре этапа в хронологическом диапазоне 25 – 12 тыс. л.н. На основе раннеселемджинской сформировалась дюктайская культура, носители которой сыграли решающую роль в заселении Америки; на базе позднеселемджинской – раннеолитические громатухинская и осиповская культуры Приамурья. По мнению исследователя, мезолитические культуры Северо-Восточной Азии – результат взаимодействия между собой близких этнокультурных групп.

Значительное место в исследованиях А.П. Деревянко занимают проблемы периодизации неолита Приамурья, сложение культур которого происходит на основе ранее бытовавших мезолитических. В работах ученого дана исчерпывающая характеристика неолитического населения, включающая анализ его материальной культуры, экономики, особенностей

размещения стоянок, стилей жилых сооружений и т.д. В бассейне среднего Амура им выделены три неолитические культуры – новопетровская, громатухинская и осиноозерная. На нижнем Амуре А.П. Деревянко вслед за А.П. Окладниковым намечает этапы неолита, характеризующиеся сменяющимися друг друга культурами – осиповской, малышевской, кондонской и вознесенской. По его мнению, керамическое производство изобретено древним населением Дальнего Востока, возможно, намного раньше, чем в других регионах планеты.

Значительные результаты достигнуты А.П. Деревянко при изучении проблем железного века российской части Дальнего Востока. Проведенные им широкомасштабные работы на стоянке у с. Кукелева позволили выделить польцовскую культуру. По мнению исследователя, проживавшие в Приамурье с VII в. до н.э. по III в. н.э. польцовские племена, которые обладали новыми материалами для изготовления артефактов (железо, а в дальнейшем сталь и чугун) и производящей экономикой, внесли огромный вклад в развитие материальной и духовной культуры региона и оказали позитивное воздействие на соседей в Приморье, Японии и Корее.

Основные выводы, сделанные А.П. Деревянко в ходе мультидисциплинарных исследований, получили широкую известность и признание в мировой науке. Он является автором и соавтором более 70 монографий и свыше 600 научных статей разного профиля, в том числе общеисторического и методологического характера, опубликованных в России и за рубежом. А.П. Деревянко организатор и главный редактор международного журнала “Археология, этнография и антропология Евразии”, уже успевшего снискать популярность у исследователей многих стран мира.

Немало внимания А.П. Деревянко уделяет популяризации археологических знаний. Им написано несколько произведений, предназначенных для массового читателя. Книга “В поисках оленя Золотые рога”, где автор показал себя интересным прозаиком, переиздавалась четыре раза, в том числе и в странах ближнего зарубежья.

Значительный вклад сделан А.П. Деревянко в подготовку научных кадров. Он является заведующим

кафедрой Всеобщей истории Новосибирского государственного университета. Им подготовлено 12 докторов и более 40 кандидатов наук, специализирующихся по различным направлениям археологии, древней истории, этнографии.

Свою научную работу А.П. Деревянко успешно сочетает с общественной деятельностью. Он избирался членом Коллегии Министерства культуры СССР, президиума Московского Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Исполкома Международной ассоциации монголоведов, в состав участников Интеллектуального форума ЮНЕСКО, председателем Комиссии по сотрудничеству в области гуманитарных наук АН СССР и АН МНР, правления Всероссийского археологического общества “Древности”, членом Государственного экспертного совета при Президенте Российской Федерации по особо ценным объектам культурного наследия народов России и т.д.

За большой вклад в археологическую науку А.П. Деревянко избран действительным членом (академиком) Российской Академии наук, иностранным членом Академии наук Монгольской Народной Республики, членом-корреспондентом Германского археологического института, почетным профессором ряда российских и зарубежных университетов. Заслуги А.П. Деревянко по достоинству оценены государством. Он лауреат премии Ленинского комсомола (1972 г.), Государственной премии Российской Федерации (2001 г.) в области науки и техники, кавалер орденов и медалей СССР, России и других стран.

Анатолий Пантелеевич полон творческих сил и замыслов. Впереди новые научные открытия, свершения в области организации науки, новые книги и талантливые ученики.

В.И. Молодин, И.Н. Гемуев, А.И. Курбатов, Д.Г. Коровушкин, В.В. Бобров, В.И. Бойко, А.П. Бородовский, Е.И. Деревянко, Н.И. Дроздов, Ю.Ф. Кирюшин, В.Е. Ларичев, А.И. Мазин, С.В. Маркин, В.Е. Медведев, Г.И. Медведев, Т.И. Нохрина, Н.В. Полосьмак, Б.С. Сапунов, Ю.П. Холюшкин, Т.А. Чикишева, М.В. Шуньков

АГУ – Алтайский государственный университет
 АН МНР – Академия наук Монгольской Народной Республики
 АО – Археологические открытия
 АСГЭ – Археологический сборник Государственного Эрмитажа
 БГУ – Бурятский государственный университет
 БМИК – Бурят-Монгольский институт культуры
 БНЦ СО РАН – Бурятский научный центр СО РАН
 ВАУ – Вопросы археологии Урала
 ВГУ – Воронежский государственный университет
 ВДИ – Вестник древней истории
 ВолГУ – Волгоградский государственный университет
 ДГУ – Днепропетровский государственный университет
 ИА АН РК – Институт археологии Академии наук Республики Казахстан
 ИА РАН – Институт археологии РАН
 ИАЭт СО РАН – Институт археологии и этнографии СО РАН
 ИИМК РАН – Институт истории материальной культуры РАН
 ИИФиФ СО АН СССР – Институт истории, филологии и философии СО АН СССР
 ИИЯЛ УНЦ РАН – Институт истории, языка и литературы Уральского научного центра РАН
 КемГУ – Кемеровский государственный университет
 КСИА – Краткие сообщения Института археологии АН СССР
 КФ АН СССР – Казанский филиал АН СССР
 МАЭ – Музей антропологии и этнографии
 МГУ – Московский государственный университет
 МИА – Материалы Института археологии АН СССР
 НГУ – Новосибирский государственный университет
 НИЦ ОИГГМ СО РАН – Научно-исследовательский центр Объединенного института геологии, геофизики и минералогии СО РАН
 ОГУ – Оренбургский государственный университет
 ОмГУ – Омский государственный университет
 РА – Российская археология
 РАН – Российская Академия наук
 РАЭСК – Региональная археолого-этнографическая студенческая конференция
 РГУ – Ростовский государственный университет
 СА – Советская археология
 СГУ – Саратовский государственный университет
 СПбГУ – Санкт-Петербургский государственный университет
 ТГУ – Томский государственный университет
 ТИЭ – Труды Института этнографии АН СССР
 ТКОРГО – Троицкосавско-Кяхтинское отделение Русского Географического общества
 ТОИПКГЭ – Труды Отдела истории первобытной культуры Государственного Эрмитажа
 УрГУ – Уральский государственный университет
 УрО РАН (АН СССР) – Уральское отделение РАН (АН СССР)
 ЧГПУ – Читинский государственный педагогический университет
 ЧГУ – Челябинский государственный университет