

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

экспертной комиссии диссертационного совета Д 003.006.01 на диссертацию Мыльниковой Людмилы Николаевны «Керамика переходного времени от бронзового к железному веку лесостепной зоны Западной Сибири: диалог культур», представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности: 07.00.06 – археология

Диссертация Л.Н. Мыльниковой, выполненная в отделе археологии палеометалла Института археологии и этнографии СО РАН, посвящена исследованию гончарного производства населения лесостепной зоны Западной Сибири в переходный период от эпохи бронзы к раннему железному веку, а также на основании данных, полученных автором, проблемам историко-культурного характера в рамках диалога культур переходного времени от бронзового к железному веку лесостепной зоны Западной Сибири.

Актуальность диссертационного исследования обусловлена потребностями исторической науки. В последние годы увеличилось количество керамического материала из раскопок (тысячи фрагментов и сотни археологически целых сосудов), подвергнутого технико-технологическому анализу. В работе доказывается, что выявлены качественно новые закономерности развития керамического производства в результате применения комплекса методов естественных наук. В научный оборот введена принципиально новая информация: результаты обобщающего специализированного исследования, построенного на анализе технологических особенностей производства керамических изделий, морфологии и орнамента. Впервые в практике мировой археологии создан банк данных результатов комплексного изучения образцов древней керамики Западной Сибири, Зауралья и Российского Дальнего Востока.

Представленная диссертация является первой в отечественной археологии полной информационной базой по керамическим комплексам. Достаточно сказать, что глава по историографии темы насчитывает более 80 страниц и более 100 публикаций (в которых некоторые авторы фигурируют по несколько раз). В диссертационном исследовании не только перечислены фамилии авторов, но дана и подробная характеристика и оценка мнений почти всех, кто занимался анализом керамики Западной Сибири.

Степень обоснованности и достоверности результатов проведенных исследований.

Выводы, полученные Л.Н. Мыльниковой обеспечены следованием многоуровневой концепции методологического знания и квалифицированным применением в исследовательской работе. По степени общности и широте применения соискателем использованы следующие основные группы методов: философские (диалектический, аналитический), общенаучные (методы аналогий, обобщения, наблюдения, сравнения), естественнонаучные (палинологический, геоморфологический, физический – радиоуглеродное датирование, петрографический, рентгенографический и др). Следует отметить и основные методы исторической науки: историко-генетический, историко-сравнительный, историко-типологический, метод периодизации исторического процесса, проблемно-хронологический.

Достоверность выводов Л.Н. Мыльниковой основывается на обширном комплексе источников, представленных в текстовой и вещественной форме. Тщательность анализа источников и широта источниковой базы позволила автору обосновать положения, выносимые на защиту. Фактическую базу диссертационной работы составили материалы многолетних экспедиций автора. Под руководством Л.Н. Мыльниковой раскапывались поселение Линево-1 (2003, 2004, 2005 гг.), могильник Заречное-1 (2007 г.), памятник Березовый Остров (2006 г.), могильник Танай-7. Автор принимала участие в раскопках городища Чича-1 в 2000 – 2003 гг.

Соискателем сформирована коллекция петрографических шлифов образцов

керамики – 700 шлифов из 54 памятников, с помощью дериватограмметрического анализа изучены 283 образца из 20 памятников, рентгенофазовым методом – 334 образца из 21 памятника. Это позволило автору выявить качественно новые закономерности исследуемого явления. В регионе выделены три модели взаимодействия разнокультурных керамических традиций, демонстрирующих три разных направления культурных процессов. Теоретическое значение работы состоит в том, что выводы и положения диссертации могут быть использованы для последующих работ в области истории.

Практическая значимость диссертационного исследования заключается в том, что Л.Н. Мыльниковой изложены методические рекомендации проведения и расшифровки результатов рентгенофазового метода и дериватограмметрического анализа. Они могут применяться для изучения керамики других регионов и исторических эпох. Материалы диссертации внедрены в образовательный процесс и используются Л.Н. Мыльниковой при чтении курса в Новосибирском государственном университете. Соискателем опубликованы 4 учебно-методических пособия.

Основные положения и результаты диссертации докладывались Л.Н. Мыльниковой на международных, всероссийских и региональных конференциях. Содержание диссертационной работы отражено в 69 публикациях (в том числе 24 из них – в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, определенных ВАК Министерства образования и науки РФ).

Диссертационное сочинение Л.Н. Мыльниковой «Керамика переходного времени от бронзового к железному веку лесостепной зоны Западной Сибири: диалог культур» соответствует профилю диссертационного совета и отвечает требованиям специальности, по которой представлено к защите – 07.00.06 – археология.

Ведущей организацией предлагается назначить Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт археологии Российской академии наук, (г. Москва), потому что в нем работают главные специалисты по керамике.

Официальными оппонентами утвердить:

Жущиховскую И.С., д-р ист. наук (Институт истории и археологии Дальневосточного отделения РАН),

Матвееву Н.П., д-р ист. наук (ФГБОУ ВПО Тюменский государственный университет).

Корочкову О.Н., д-р ист. наук (ФГАОУ ВПО Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина).

Экспертная комиссия:

Доктор исторических наук

Доктор исторических наук

Доктор исторических наук



В.В. Бобров

Е.И. Деревянко

Н.В. Полосьмак