

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

экспертной комиссии диссертационного совета Д 003.006.01 на диссертацию Гирченко Екатерины Александровны «Неолит и бронзовый век Сычуаньской котловины», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности: 07.00.06 – археология

Диссертационное исследование Е.А. Гирченко, выполненное в отделе археологии каменного века Института археологии и этнографии СО РАН, посвящено исследованию процессов формирования и развития археологических культур неолита – бронзового века Сычуаньской котловины (юго-запад Китая) и определению их места среди синхронных культур древнего Китая.

Археологические полевые работы, проводящиеся в Сычуани в течение последних десятилетий, показали высокую перспективность этого региона для изучения древнего прошлого Китая. По мере расширения фронта полевых работ яснее становилась специфика археологических памятников данного региона, показывающая, что развитие юго-запада идет в этот период по совершенно иному пути, отличному от шан-чжоуского центра в бассейне р. Хуанхэ. Именно в эпоху бронзы эти отличия достигают апогея, впоследствии идут на спад.

Актуальность диссертационного исследования определяется тем, что появившиеся новые материалы не укладываются в рамки прежних теоретических представлений о неолите и бронзовом веке Китая. Характеристика культуры населения юго-запада Китая, приведенная в данной диссертации, позволяет по-новому взглянуть как на данные по Сычуани в целом, так и на культурные контакты разных регионов. Это особенно актуально в контексте дискуссий об автономности появления металла в Китае.

Фактическую базу диссертационного исследования составили обобщающие статьи, монографии, полевые отчеты и каталоги музейных коллекций, содержащие информацию о памятниках неолита и бронзового века Сычуаньской котловины. Кроме того, автором использовались древние тексты на китайском языке – хроники «Шуван бэньцзи», «Хуаян гочжи» и трактат «Шань хай цзин», а также материалы, полученные в ходе стажировки на памятниках и в музеях г. Чэнду и г. Гуанхань в 2010 г., в том числе, и ранее нигде не опубликованные. Важно отметить, что поскольку работа выполнена по китаеязычным текстам, параллельно с анализом непосредственных данных о материале, диссертанту было необходимо подбирать корректные русские терминологические соответствия, позволяющие формировать в переводе профессионально обоснованные научные заключения.

Несомненную важность для исследования юго-запада Китая имеет первая глава, посвященная историографии исследуемой проблемы. Такой обзор, направленный на тщательное исследование основных этапов становления науки в Сычуани был сделан впервые. В основе выделения описанных периодов лежат не только новые витки в изучении материала, но и исторические события, оказавшие огромное значение на археологические исследования в этом регионе. В своей работе автор выделила несколько признаков, сближающих наиболее раннюю культуру неолита Сычуани *чжунцзыту* с культурами бассейна р. Хуанхэ и с традициями востока нижнего Янцзы. Это сочетание во многом обусловило появление самобытной культуры Сычуаньской котловины. Далее автором на примере керамического материала доказывается, что разделение на западную и восточную группы, испытывающие влияние разных регионов, сохранилось не только в развитом и позднем неолите, но и в бронзовом веке. При этом проблема перехода к бронзовому веку так и остается неразрешенной. Резкий технологический скачок не обусловлен процессами, происходящими в Сычуани в позднем неолите. Например, материалы подробно рассмотренного могильника переходного периода Жэньшэнцунь демонстрируют классическую для этого региона керамику и редкие изделия из нефрита, изделия из бронзы не встречаются. На данном этапе исследований любое предположение

относительно происхождения бронзы в Сычуани, как отмечает автор, не имеет достаточной доказательной базы. Дальнейшие изменения носят более последовательный характер. В диссертации впервые подробно анализируются материалы наиболее крупных памятников бронзового века Сычуаньской котловины, которые позволяют выделить шесть этапов культуры на основе эволюции керамики и изделий из бронзы и нефрита. Аналогии с других территорий достаточно редки, но они позволяют датировать культуру достаточно достоверно. Сравнение двух крупных памятников раннего и позднего периодов бронзового века, Саньсиндуй и Цзиньша, позволило установить оригинальные мифологические пласты и устойчивые особенности производства, сохранившиеся на протяжении нескольких сотен лет, здесь автором исследуются наиболее знаковые образы храмовой утвари жертвенных ям. В последнем параграфе реконструированы ключевые аспекты системы религиозных представлений носителей культуры *саньсиндуй*, а именно, верования, культы и некоторые формы организации ритуала, как общекитайские, так и локальные, отголоски которых встречаются и в современной этнографии. Эти построения также базируются на находках жертвенных ям. При этом автором используются и древние хроники, и надписи на гадательных костях, что повышает степень достоверности работы.

Положения, выносимые автором на защиту, и выводы позволяют реконструировать один из важнейших периодов в культурном развитии этого достаточно закрытого и уникального региона. Новые материалы и сделанные на их основе выводы заставляют кардинально пересмотреть устоявшиеся представления о неолите и бронзовом веке всего Китая.

Основные положения и результаты диссертации докладывались Е.А. Гирченко на международных, всероссийских и региональных конференциях. Основное содержание диссертационной работы отражено в 29 работах (в том числе 5 публикаций в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, определенных ВАК Министерства образования и науки РФ).

Диссертационное исследование вносит существенный вклад в изучение древнейшей истории, культурологии, мифологии Китая, имеет первостепенное значение для изучения этнокультурных процессов в Восточной Азии. Материалы и основные выводы будут востребованы при написании лекционных курсов по археологии и древней истории Китая для студентов-историков и востоковедов.

Диссертационное сочинение Е.А. Гирченко «Неолит и бронзовый век Сычуаньской котловины» соответствует профилю диссертационного совета и отвечает требованиям специальности, по которой представлено к защите – 07.00.06 – археология.

Ведущей организацией предлагается назначить Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт востоковедения Российской академии наук, г. Москва.

Официальными оппонентами утвердить:

Цыбиктарова А.Д., д-р ист. наук, профессор (ФГБОУ ВПО Бурятский государственный университет, г. Улан-Удэ).

Ульянова М.Ю., канд-т ист. наук, доцент (Институт стран Азии и Африки ФГБОУ ВПО Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, г. Москва).

Экспертная комиссия:

Член-корреспондент РАН

Доктор исторических наук

Доктор исторических наук



Н.В. Полосьмак

В.В. Бобров

В.Е. Ларичев