

Диссертационный совет Д 003.006.01

ФГБУН Института археологии

и этнографии СО РАН

630090, г.Новосибирск,

просп. Академика Лаврентьева, 17

### Отзыв

на автореферат диссертации Мыльниковой Людмилы Николаевны «КЕРАМИКА ПЕРЕХОДНОГО ВРЕМЕНИ ОТ БРОНЗОВОГО К ЖЕЛЕЗНОМУ ВЕКУ ЛЕСОСТЕПНОЙ ЗОНЫ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ: ДИАЛОГ КУЛЬТУР», представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.06 – Археология

Представленный автореферат отвечает необходимым требованиям. В вводной части определены актуальность темы, цели и задачи работы, методология и методы исследования, его объект, территориальные и хронологические рамки, источники, новизна, теоретическая и практическая значимость работы. Здесь же представлены основные положения, выносимые диссертантом на защиту, и их апробация. В реферате отражена структура работы, которая состоит из введения, четырех глав и заключения. Работа включает список использованной литературы, графическое и табличное приложения. В конце автореферата приводится список из 69 опубликованных работ автора по теме диссертации, в том числе 8 монографий, 24 публикации в рецензируемых изданиях и 3 учебно-методических пособия. Текст автореферата представлен на 38 страницах.

Судя по автореферату, выполненная Л. Н. Мыльниковой работа имеет последовательную структуру исследования и изложения материала. В ней демонстрируются возможности современной науки изучать разными подходами образцы древней керамики - уникального исторического

источника. Поэтому абсолютно правомерно автор вынес историографию проблемы в отдельную главу.

В работе проводится обобщение и систематизация значительной выборки керамических материалов переходного периода от бронзового века к железному, происходящих из лесостепной зоны Западной Сибири. Автор в ходе исследования приводит аргументированные доказательства выделения ряда культурных групп, сложившихся и пришедших в район исследования в переходный период, предлагает модели взаимодействия автохтонной керамической традиции с инокультурными.

Исследование керамических комплексов 41 памятника переходного периода позволили автору уточнить характеристики каждой выделенной культурной группы. Свои выводы она основывает на анализе технологических, морфологических и орнаментальных характеристиках керамики. Важно, что из многочисленных обследованных параметров автор вычленил главные, которые характеризуют особенность керамической посуды каждого культурного образования, района, памятника.

Важным результатом проведенной работы является разработка и практическое применение в изучении морфологии керамики разных методик, в том числе естественнонаучных, направленных на изучение физико-химических, термических и других свойств образцов. Разные естественнонаучные анализы керамики эталонных памятников переходного периода – Линево-1, Чича-1, Завьялово-5 – позволили автору обосновать их культурную принадлежность, и надеюсь, снять дискуссию по этому вопросу.

В целом диссертационная работа Л. Н. Мыльниковой на тему: «Керамика переходного времени от бронзового к железному веку лесостепной зоны Западной Сибири: диалог культур» является научно-квалификационной работой, соответствует критериям п.9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней, предъявляемым ВАК РФ к докторским диссертациям, в которой на основании выполненных автором исследований решена научная проблема. Автор несомненно заслуживает

присуждения ученой степени доктора исторических наук по специальности  
07.00.06 – Археология.

05 октября 2014 г.

Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
«Сибирский федеральный университет»,  
кандидат исторических наук,  
заведующий сектором археологии,  
этнографии и истории Сибири  
Гуманитарного института

Павел Владимирович Мандрыка

Адрес: 660041, г.Красноярск,  
пр.Свободный, 79.

Телефон: 8(391)206-26-74

E-mail: office@sfu-kras.ru

